

LA KERMESSE PRESENTATO UFFICIALMENTE IERI IL VARIEGATO CARTELLONE DEGLI EVENTI CHE ANIMERANNO LA CITTÀ DEL BARBAROSSA DA DOMANI FINO A SETTEMBRE

Lodi al Sole, un'estate senza noia

Teatro, concerti, cabaret, danza e animazione per tutti i gusti e le età in scena in diversi luoghi del capoluogo

FABIO RAVERA

Un'edizione nata dalle idee e dai progetti delle tante realtà culturali cittadine. L'estate lodigiana sarà animata anche quest'anno dalle proposte di Lodi al Sole, il tradizionale contenitore di eventi promosso dal Comune che garantirà quasi tre mesi (18 giugno - 11 settembre) di musica, spettacoli teatrali, danza, performance sperimentali, notti bianche e tanto altro ancora per un totale di oltre 70 appuntamenti. La collaborazione con le varie associazioni ha permesso di allestire un calendario ampio e variegato, diviso in sette sezioni intitolate come altrettante note canzonari italiane. «Tra le novità dell'edizione 2016 spicca la valorizzazione di luoghi alternativi alla piazza: l'ex chiesa di Santa Chiara Nuova, il Giardino delle età, lo spazio aperto del Circolo Archinti, il Caffè Letterario, l'ex asilo Garibaldi - ha commentato l'assessore alla cultura Simonetta Pozzoli durante l'affollata conferenza stampa di ieri al Caffè Letterario - È cresciuto inoltre lo spazio dedicato alla musica classica e al jazz, grazie all'Accademia musicale Gaffurio e all'Accademia delle arti Gerundia, cui si unisce la collaborazione con Improvvisamente e con la Provincia di Lodi». Lodi al Sole 2016, manifestazione sostenuta da Banca Popolare di Lodi e Conad, può contare anche su tre eventi del progetto *Ruota della cultura*: la proposta teatrale della compagnia Il Pioppo di Luciano Pagetti, la sessione estiva del "Lodi Blues festival" con un concerto di The Reverend and the Lady (31 luglio) e due esibizioni inserite nel calendario della Stagione internazionale di chitarra classica. «"Lodi al Sole" non è solo la manifestazione della città - dice Mauro Soldati, presidente della Provincia - perché crea riscontro in tutto il territorio». Come nella precedente edizione mancherà il cinema all'aperto: «Partirà il secondo lotto di lavori di riqualificazione del cortile del teatro alle Vigne - spiega Pozzoli -, quindi lo



ISTITUZIONI IN CAMPO

Dall'alto l'assessore comunale alla Cultura Simonetta Pozzoli e il presidente della Provincia Mauro Soldati



spazio non sarà disponibile». Gli appassionati potranno comunque contare su una rassegna ad hoc allestita dal Cinema Moderno.

CENTRO DI GRAVITÀ La sezione che riprende il titolo di una famosa canzone di Battiato raccoglie tutti gli eventi che si terranno nel centro storico. Nella selva di proposte si segnalano una rassegna sulla musica acusmatica (domani a San Cristoforo), una serata dedicata alla canzone napoletana (il 25 giugno in piazza della Vittoria), il concerto dell'University of London Chamber Choir organizzato dall'Associazione Monsignor Quartieri (l'1 luglio, chiesa San Francesco) e due eventi speciali: l'esibizione di Ricky Gianco, il noto "rocker" nato proprio a Lodi (22 luglio, Chiostro Verri) e quella degli Yo Yo Mundi (23 luglio, Chiostro Verri). In agosto sono in programma invece i concerti di Paolo Tomelleri (sabato 20), Domo Emigrantes (27) e Giulio Garghentini in collaborazione con Adica (28). Sempre in ambito musicale, al Belgiardino si terrà la nuova edizione del festival "Creature" (7-10 luglio).

IN CORTILE È una delle novità: la sezione è nata dalla collaborazione di tre associazioni. L'Imbutto, Adelante e Teatro Urlo - che per tre domeniche consecutive (19 e 26 giugno e 3 luglio) proporranno momenti di animazione e cultura per bambini e adulti in luoghi solitamente chiusi al pubblico. La rassegna si chiuderà in piazza della Vit-

toria il 3 luglio con il concerto dei Selton, gruppo di punta nel panorama giovanile.

IL SIPARIO Teatro e cabaret animeranno diversi luoghi, dal chiostro del Verri a piazza della Vittoria fino a piazza San Francesco. In programma ci sono spettacoli della compagnia Il Pioppo di Luciano Pagetti (si parte sabato al Verri con *Cenerentola*), del gruppo teatrale Lavori in corso di Luciano Allegri e del centro studi Teatro Urbano Ensemble Lodi. L'umorismo sarà affidato alle coppie Filippo & Attilio (10 luglio) e Bignami & Rossi (24 luglio), mentre il Laboratorio degli Archetipi metterà in scena lo spettacolo *Apparizioni* (23 luglio).

7000 CAFFÈ È la proposta del Caffè Letterario in via Fanfulla: diverse serate tra cibo e musica, mentre a Ferragosto andrà in scena una "notte sotto le stelle".

BALLIAMO SUL MONDO Gli amanti della danza e del ballo avranno cinque serate a disposizione: si parte sabato con la milonga in piazza Broletto. In calendario anche due appuntamenti con la capoeira.

I BAMBINI FANNO OOH! E CERTE NOTTI Lodi4Kids organizza infine diversi appuntamenti per i più piccoli, mentre Asvicom le varie "maratone notturne" (dalla Notte rosa di domani a quella in corso Mazzini a settembre) che animeranno la città.

OGGI AL CAFFÈ DELLE ARTI



LETTERATURA PSICOANALITICA ASSIEME A FABIO GALIMBERTI

Si tiene oggi al Caffè delle Arti l'incontro con il famoso psicoanalista e psicoterapeuta Fabio Galimberti. Alle 18.30, nella nuova sede del Teatro Urlo in viale Pavia a Lodi, Galimberti presenterà il suo nuovo libro dal titolo: "Il corpo e l'opera. Volontà di godimento e sublimazione". Saranno presenti anche Vera Acquistapace, psicologa e psicoterapeuta dell'età evolutiva, e Vittorio Vaccaro, regista e attore lodigiano. Il libro dello psicoanalista è frutto del lavoro svolto nella scuola Lacaniana di psicoanalisi, che negli ultimi anni ha aggiornato il nuovo modo di studiare la disciplina. Fabio Galimberti si soffermerà sullo studio delle paure che spesso nascono dall'incapacità di riconoscere il nostro corpo perché estraneo e cercherà di spiegare come affrontarle attraverso quella che gli studi di Lacan chiamano sublimazione. Nel week end invece continueranno gli incontri con la musica dal vivo. Domani l'appuntamento è alle 18.30 con Filippo Urbano, da molti conosciuto come "Filo", cantautore, interprete, corista e chitarrista lodigiano. Gli appuntamenti culturali proseguiranno invece domenica con la prima giornata della rassegna "In Cortile", allestita all'interno della manifestazione Lodi al Sole 2016. (Eleonora Marino)

IL CARTELLONE "IN SALA"

Al Moderno torna il meglio del cinema

Al fresco, con l'aria condizionata. La sezione dedicata al cinema è sempre stata (negli anni) fra le più apprezzate tra quelle del cartellone di Lodi al sole. Spostata "al chiuso" per l'inagibilità del cortile del teatro alle Vigne, dove tradizionalmente era allestita l'arena, si terrà per il secondo anno nella multisala Moderno in corso Adda tra il 5 e il 28 luglio. La kermesse, curata dal Cineclub Tempi Moderni e da Lodi Città Film Festival, prevede 12 titoli in calendario, tra i più interessanti e applauditi dell'ultima stagione. Le proiezioni (sempre alle ore 21.30, ingresso 5 euro, ridotto 4) partiranno martedì 5 luglio con *Il ponte delle spie*, l'ultimo progetto di Steven Spielberg che

vede una stella come Tom Hanks nel ruolo di protagonista. Mercoledì 6 luglio sarà la volta di *Lo Stato contro Fritz Bauer*, opera di Lars Kraume del 2015 che racconta la storia del procuratore Fritz Bauer e la sua battaglia contro gli autori dei crimini di guerra perpetrati durante il Terzo Reich. Il super campione di incassi *Quo vado?*, il quarto film con Checco Zalone diretto da Gennaro Nunziante, verrà riproposto giovedì 7. A seguire, martedì 12, toccherà a *Spectre 007* diretto da Sam Mendes. Si tratta del ventiquattresimo film della serie di 007: per la quarta volta Daniel Craig veste i panni dell'agente segreto James Bond. Uno dei titoli più "caldi" in programma è *Perfetti sconosciuti*

(mercoledì 13), commedia di Paolo Genovese vincitrice del David di Donatello come miglior film. Giovedì 14 è in programma *45 anni* di Andrew Haig con protagonisti Charlotte Rampling e Tom Courtenay, vincitori dell'Orso d'argento per la migliore interpretazione femminile e maschile al Festival di Berlino 2015. Un altro successo tutto italiano aprirà la terza settimana di proiezioni: si tratta di *Lo chiamavano Jeeg Robot* (19 luglio), film di Gabriele Mainetti con Claudio Santamaria e Luca Marinelli che ha fatto il pieno di riconoscimenti agli ultimi David di Donatello. La rassegna proseguirà con il settimo episodio della saga di *Star Wars (Il risveglio della forza*, 20 luglio) e con un altro bel film



SUCCESSI
Sopra "Star Wars VII", a destra "Il ponte delle spie"



italiano, *Le confessioni* di Roberto Andò con Toni Servillo (giovedì 21). Le ultime tre proiezioni si apriranno con *Suburra*, storia di una grande speculazione edilizia a Roma firmato da Stefano Sollima. Due film d'autore chiuderanno la kermesse: il 27 luglio andrà in scena *Irrational man* di Woody Allen, mentre il giorno

28 toccherà a *La pazza gioia*, l'ultimo applaudito lavoro di Paolo Virzì con protagoniste Micaela Ramazzotti e Valeria Bruni Tedeschi.

Fa. Rav.

CINEMA D'ESTATE
5 - 28 luglio 2016
Cinema Moderno, corso Adda Lodi