

# LETTERE & OPINIONI

Le lettere, firmate con nome, cognome e indirizzo, vanno inviate a: **Il Cittadino di Lodi**, Rubriche lettere, Via Paolo Gorini 34 26900 Lodi; oppure spedite al fax numero **0371-544.201**; o ancora per posta elettronica all'indirizzo: **redazione@ilcittadino.it**. La redazione si riserva il diritto di sintetizzare i testi troppo lunghi

## FORZE DELL'ORDINE

La mia solidarietà alla Polizia per quanto è avvenuto a Lodi

Gentile Direttore, apro lo spazio della rubrica "Lettere e Opinioni" per esprimere la mia solidarietà e quella della Lega agli agenti della Polizia di Stato.

Infatti come riportato nell'articolo del 30 luglio "Tenta di investire due agenti arrestato dopo inseguimento", durante un normale posto di controllo, una vettura guidata da un marocchino senza fissa dimora e che doveva essere espulso dal territorio, non si è fermata e nella fuga ha tentato di investire i due agenti, uno dei quali si è gettato sul ciglio della strada. Una volta inseguita, la macchina si è schiantata in un fosso in via Bignami. Gli agenti hanno prestato soccorso aiutando il conducente ricevendo calci e pugni. Sono poi stati accompagnati in ospedale con sette giorni di prognosi. È emerso che, probabilmente, l'attività "di lavoro" era lo spaccio.

Arrestato con denuncia per guida senza patente, lesioni aggravate, rifiuto di sottoporsi a alcoltest e mancato rispetto di ordine di espulsione. È così che ci si comporta in un paese che in chi ospita!!!!

È l'ennesima dimostrazione che queste persone devono essere espulse in quanto si capisce che non hanno alcun interesse a integrarsi trovandosi un onesto lavoro ma vivono di attività illegali.

**Mauro Boni**  
militante Lega Lodi

## PARLAMENTARI

Combattere l'atteggiamento menefreghista

Qual è il motivo per cui si tende ad esaltare a livello mediatico lo "Stakanovismo" di alcuni parlamentari che, in tre mesi circa di legislatura, hanno raggiunto il 100% di presenze in aula? A mio giudizio non si tratta di nulla di eccezionale; rappresenta solamente il dovere e l'onere di responsabilità per i quali si è stati eletti. Chi ha l'80-90% delle presenze non è da esaltare, semmai da richiamare per il 10-20% di assenze. Perché la responsabilità di un mandato elettorale deve essere totalmente rispettata nella presenza attiva e costruttiva ai lavori parlamentari. Chi ha più assenze che presenze fornisce un'immagine sbagliata e soprattutto manca di rispetto alle Istituzioni che rappresenta.

Qualunque lavoratore in un'azienda non ha la possibilità di

## PER L'860° DI FONDAZIONE, PANCHINE ARTISTICHE ALLA "CATTEDRALE"

Questo è il regalo che Asvicom ha fatto alla città di Lodi

Sette panchine, 7 simboli, 7 dediche alla città: alla sua storia e ai suoi tratti distintivi, partendo da un luogo (la Cattedrale Vegetale) che è insieme nuovo e profondamente radicato nell'identità locale, così legata al fiume ed al dialogo con la natura.

All'alba di venerdì 3 agosto 2018, compleanno di Lodi e 860° anniversario della sua fondazione, si è così svelato il regalo che Asvicom ha desiderato fare alla città.

Un gesto concreto, di utilità pratica, ma crediamo anche con una forte capacità di suggestione, perché valorizza la fruizione e la dimensione contemplativa di quello che in breve tempo è già diventato uno dei luoghi più evocativi di Lodi, la Cattedrale Vegetale, destinata a contrassegnare con forza il panorama urbano, fino a rappresentarne un simbolo. Si tratta di una iniziativa nata in modo spontaneo e che si è sviluppata rapidamente grazie all'entusiasmo che ha saputo suscitare nello staff dell'associazione. Il messaggio che vogliamo trasmettere, senza enfasi ma con convinzione, è che la nostra città sa esprimere incanto e bellezza e che spetta a tutti noi, in qualsiasi veste e con qualsiasi ruolo, saperla cogliere, valorizzare e rispettare. Questi, d'altra parte, sono anche i valori che i nostri associati condividono e che ci chiedono di rappresentare ed esprimere.

Realizzate in legno di riciclo, con sedute di 1,35 metri di ampiezza, le 7 panchine collocate in prossimità della Cattedrale Vegetale sono state decorate con la tecnica della pirografia (incisione a fuoco) e personalizzate secondo temi che rappresentano omaggi a figure, caratteri e presenze che caratterizzano Lodi.

Così, la panchina dedicata "alla città" riporta il disegno dell'elaborazione in prospettiva di alcuni dei principali monumenti; quella dedicata "al fiume" si ispira alla celebre opera "La grande onda" di Hokusai, interpretata secondo declinazioni grafiche a pattern; la dedica "al Duomo" è incentrata su un particolare del rosone della Cattedrale, con un richiamo alla tradizione mandalica; per la dedica all'ambiente naturale sono stati scelti riferimenti arborei autoctoni, con uno studio decorativo sulle foglie di pioppo, robinia e tiglio; il legame con la ruralità, che è insieme vocazione produttiva



Dedica ad Ada Negri



Dedica al Duomo



Dedica al fiume Adda



Dedica al verde



Dedica alla campagna lodigiana



Dedica alla città



Dedica all'innovazione

e connotato paesaggistico, viene espresso con riferimento alle principali colture seminatrici; l'apertura verso il futuro e l'innovazione si manifesta con richiami grafici alle iniziative di ricerca nel campo agroalimentare che fanno di Lodi un polo di riferimento nazionale e alle eccellenze che brillanti imprenditori hanno saputo esprimere nel terziario avanzato (informatica, servizi creditizi e finanziari); infine, la dedica ad Ada Negri, che più di chiunque altro ha saputo raccontare l'anima laudense, con un richiamo al francobollo della serie "Le eccellen-

ze del sapore" con cui è stata celebrata nel 2018 e la ripresa di un verso della poesia "Contadina".

Parlando della Cattedrale Vegetale Giuliano Mauri sosteneva che provava piacere a pensare che la gente avrebbe attraversato questo luogo riflettendo sul perché era stato costruito, facendosi cogliere spontaneamente da questa domanda e trovando risposte in quella che definì la fratellanza tra il luogo, la sacralità della terra e gli elementi, gli alberi, che si innalzano. Con questo piccolo ma sentito gesto, speriamo di fare in modo che il piacere di questa esperienza di riflessione e contemplazione si esalti ancor più, rendendo sempre più merito all'opera e a tutta Lodi.

La realizzazione delle panchine è di Massimo Rossetti. Disegno e pirografia di Silvia Cipolla, Lucia Alice Crifò, Alessandra Caldara. Staff di supporto tecnico e organizzativo: Martina Castelli.

**Vittorio Codeluppi**  
presidente Asvicom - Lodi

scegliere quando essere presente o assente, pertanto non bisogna esaltare un comportamento ed una responsabilità normali, semmai regolamentare e combattere un atteggiamento irrispettoso e menefreghista con le dovute sanzioni in caso di non ottemperanza all'esercizio delle proprie funzioni.

Proporzioniamo l'indennità mensile di Deputati e Senatori alle pre-

senze in aula e poi vediamo quanti eletti si permettono di essere assenti in aula la maggior parte delle volte.

Proporzioniamo l'indennità mensile di Deputati e Senatori alle presenze "costruttive" in aula, misurando il numero di interrogazioni, proposte di legge, emendamenti propositivi e non puramente finalizzati all'ostruzionismo e poi vediamo come si snelliscono gli iter amministrativi

delle attività politiche e parlamentari.

Proporzioniamo infine l'indennità mensile di Deputati e Senatori alle responsabilità derivanti dai provvedimenti proposti-adottati, per dare atto sostanziale ad un criterio di meritocrazia che rappresenti concretamente gli obiettivi da raggiungere. E allora si che la Democrazia sarebbe molto più snella e funzionerebbe al

meglio.

E lo stesso discorso va applicato ad ogni livello politico ed amministrativo, dalle Regioni alle Province fino ai Comuni.

Ringrazio per lo spazio gentilmente concessomi.

**Matteo Dendena**  
vice-sindaco di Crespiatica  
consigliere Unione dei Comuni  
Oltredada Lodigiano (Lo)